

CURRICULUM VITAE

Andreu Sauca i Balart



Logopeda, colegiado núm. 08-0101
Esp. Logofoniatra
Lingüista
Quiromasajista

Teléfono/WhatsApp: 607 24 26 53
ORCID: 0000-0001-8183-6149

logofoniatra@ClinicadelaVeu.cat

Web: www.asauca.net

FORMACIÓ:**FORMACIÓ PRINCIPAL:**

1994	Postgraduado Esp. en Perturbaciones del Lenguaje y de la Audición. Logopedia. Facultad de Psicología, Universidad Autónoma de Barcelona.
1987-90	Diploma de Especialización en Patología del Lenguaje (Logopedia). Escuela de Patología del Lenguaje, Hospital de la Santa Creu i Sant Pau de Barcelona.
1996	Certificado de Suficiencia Investigadora realizados todos los Cursos de Doctorado (1987-1989) en Lingüística Aplicada, Universidad de Barcelona.
1981-87	Licenciado en Filosofía y Letras, Sección Filología Hispánica. Especialidad Lengua Española. Universidad de Barcelona.

FORMACIÓ PRINCIPAL ADICIONAL:

2007-08	Certificado de Aptitud Pedagógica (CAP) ICE de la Universidad de Barcelona.
2004-05	Curso profesional de Quiromasaje. Barcelona.
2005	Técnico B. en Prevención de Riesgos Laborales. UMI, Barcelona.
2000-01	Postgrado de Especialización en Rehabilitación de Afasias. ISEP. Barcelona.
1999-00	Postgrado de Especialización en Rehabilitación de la Voz. ISEP. Barcelona.

FORMACIÓ PERMANENTE EN LOGOPEDIA Y VOZ:

(CCFCPS: Consejo Catalán de Formación Continuada en Profesionales Sanitarias. SNS: Sistema Nacional de Salud)

2019	Curso La Adaptación de los inventarios MacArthur-Bates CDI al catalán , 5h. AELFA-IF. (Elisabeth Serrat)
2018	Taller Teórico-Práctico - " La Voce della Donna Transgender ", 4.7 créditos, Turín (IT)
2018	La Voce della Donna Transgender: dalla presa in carico clinica pre-chirurgica al follow up postchirurgico , 2.1 créditos, Turín (Italia)
2016	Evaluación y Diagnóstico Logopédico del Sistema Bucofonador. Nivel II (Eduardo Ríos y Orietta Calcinoni), con acreditación y capacitación para hacer videolaringoestroboscopias. Acreditado por el CCFCPS.
2016	Rehabilitación de los trastornos de la voz, de origen neurológico. ASTRANE, Madrid
2016	Evaluación y Diagnóstico Logopédico del Sistema Bucofonador. Nivel I (Eduardo Ríos y Orietta Calcinoni). Acreditado por el CCFCPS
2015	Estill Voice Training Level Two Course. (Mary McDonald). Zaragoza
2015	III Curso Básico de Estudio y Tratamiento de Patología de la Voz , Acreditado por el SNS, Unidad de Patología de la Voz, Hospital de Navarra. Pamplona.

2015	Estill Voice Training Level One: Avanzado. (Robert Sussuma). Zaragoza
2015	Estill Voice Training Level One: Figures for Voice, EVI. (Robert Sussuma). Zaragoza
2014	Análisis Acústico y Perceptivo de la Voz: Ahora que puedes, dona tu voz a la ciencia. 3a edición. Monográfico de la voz proyectada. (Eduard Baulida). Barcelona.
2014	Uso forzado de la Voz , Acreditado por el SNS. Unidad de Patología de la Voz, Hospital de Navarra. Pamplona.
2014	Abordaje de las dificultades vocales en profesionales de la voz , (Paul Farrington). EPL, Barcelona.
2013	Análisis Acústico y Perceptivo de la Voz: Ahora que puedes, dona tu voz a la ciencia. 2ª edición. (Eduard Baulida), Girona.
2012	Rehabilitación de la Disfagia Orofaríngea , EPL, Barcelona.
2011	Diagnóstico y Rehabilitación de la Disfagia Orofaríngea y la Disartria , CLC, Barcelona. Acreditado por el CCFCPS.
2011	Disfagia, un reto multidisciplinar , GIPPS-Hospital Joan XXIII, Tarragona.
2011	Disfunción craneomandibular y lingual. Reeducación de la ATM , EPL, Barcelona.
2008	Regulación del peritaje judicial en el derecho español. Análisis de un peritaje penal y sus particularidades. CLC. Barcelona.
2007	Intervención Logopédica en enfermos con cáncer de laringe. Escuela Universitaria de Ciencias de la Salud de Manresa. FUB. Manresa, Barcelona.
2004	Disfunciones orofaciales. CLC. Barcelona.
2003	La Canción. Herramienta para reeducar disfonías infantiles , CLC. Tarragona.
1995-96	Técnicas de impostación de la voz II , EPL. Barcelona.
1995	Revisión de los Tests de Lenguaje , EPL. Barcelona.
1994	Técnicas de impostación de la voz I , EPL. Barcelona.
1994	Prevención y reeducación de las dislalias funcionales , EPL. Barcelona.
1993	Terapia Miofuncional , EPL. Barcelona.
1999	III Curso Internacional de Patología de la Voz , Hospital Universitario Príncipe de Asturias, Alcalá de Henares, Madrid.
1998	Actualización en la intervención Logopédica en patología vocal. XX Congreso AELFA, Barcelona.
1986	Trastornos de la Lectoescritura y su rehabilitación. ICSE. Barcelona.

FORMACIÓN EN INFORMÁTICA:

2008	Macromedia Flash MX , UGT, Barcelona.
2002	Herramientas de diseño profesional de páginas web , UGT, Barcelona.
2002	Flash , AIDEA, Barcelona.
2002	Internet , niveles Avanzado y Certificado, AIDEA, Barcelona.
2002	Diseño y desarrollo profesional de Sitios Web (Macromedia Dreamweaver y Macromedia Flash). ADAMS. FORCEM. Barcelona.
1999-00	Internet, Correo electrónico, Confeción de páginas web, y Word Avanzado. Universidad de Barcelona. Barcelona.
1997	Programación HTML. Nivel 2 (Avanzado) de SiteBuilder por Microsoft.

FORMACIÓN EN EDICIÓN:

2012	Digitalización: el libro electrónico , Editrain. Barcelona.
------	--

OTROS CURSOS DE FORMACIÓN:

2020	Cómo se escribe una novela. Jordi Folck (On-line)
2012	Ecografía de Urgencias, EPL, Barcelona.
2010	Etología de primates, nivel 2, Fundación MONA, Riudellots. Girona.
2008	Formador de Formadores. Logoss.

SIMPOSIOS, CONGRESOS Y JORNADAS:

2019	Curso Internacional: Patologías de la Voz y Voz Profesional, Servicio ORL, Clínica Santa María, Santiago de Chile. Chile (29h académicas)
2016	Congreso de Tartamudez. Hospital de Sant Pau. Barcelona.
2015	Congreso de Medicina Miofuncional Orofacial. Hospital de Sant Pau. Barcelona.
2015	IV Congreso del Colegio de Logopedas de Cataluña. Barcelona.
2012	II Congreso de la European Society for Swallowing Disorders. Barcelona
2011	III Congreso del Colegio de Logopedas de Cataluña. Barcelona.
2006	Encuentro de Sociedad y Tecnología. De la tiza al puntero digital. Puertollano. Ciudad Real.
2003	I Congreso del Colegio de Logopedas de Cataluña. Barcelona.
2001	XXII Congreso Internacional Extraordinario de AELFA. Barcelona.
2001	Taller de Análisis de la voz, al XXII Congreso Internacional Extraordinario de AELFA. Barcelona.
1994	Enfoque holístico y personalizado de la Terapia vocal. Fundación <i>Caixa de Pensions,</i> Barcelona.
1994	Reeducación del sordo adulto. Centro de la Fundación de la <i>Caixa de Pensions,</i> Barcelona.
1990	VI Jornada dedicada a Laringe y Voz, Facultad de Medicina de Reus, Departamento ORL, Universidad de Barcelona, Reus.
1988	Terceras Jornadas sobre Logopedia y Escuela, Universidad de Barcelona. Barcelona.

EXPERIENCIA:**CLÍNICA:**

Desde 2020	Logofoniatra en ICiC, Instituto de Cabeza y Cuello, de la Clínica Mi Tres Torres.
Desde 07/2019	Logofoniatra en las Unidades de Voz y Habla del Servicio de Psicología y Logopedia (SPL) de la Universidad Autónoma de Barcelona (UAB)
2019-20	Logopeda en la Clínica Vallés, Hospital Quirón Salud del Vallés.
Desde 2015	Fundador y director de la Clínica de la Voz Andreu Sauca. Barcelona.
2017-20	Logopeda, Centro Médico Creu Grogga de Calella. Calella (Barcelona).
2015-19	Fundador y director de la Unidad de Feminización de Voz en EnFemme. Barcelona.
2014-16	Logopeda, Centro Médico GEMA de Mataró. Mataró (Barcelona).
02-07/2014	Logopeda, CDIAP ASPANIAS. Barcelona.
01-05/2013	Logopeda, Sección SAT, CDIAP ASPANIAS. Barcelona.
Desde 2009	Logofoniatra, Dispensario de la EPL. Clínica de la Voz Andreu Sauca. Barcelona.
Desde 1987	Logopeda. Tratamientos logopédicos en consulta particular y a domicilio.
Desde 2007	Logopeda en el Centro Gamma. Barcelona.
2007-13	Logopeda en el Centro Médico Ripollet. Ripollet (Barcelona)
2005-09	Logopeda en el Centro Vallés. Terrassa (Barcelona).
1997-00	Logopeda en el Centro LUDUS, scp. Palafrugell (Girona).
1986-91	Maestro de apoyo y Logopeda, Centro Clínico Pedagógico Gamma. Barcelona.

DOCENCIA GENERAL:

2006-10	Escuelas Salesianas de Sarriá y Colegio Salesiano Santo Ángel. Barcelona: <ul style="list-style-type: none"> ▪ Cursos 2008-2010. Profesor de Lengua Castellana en los cursos de Prueba de acceso a Grado Superior y Tutor de un curso no reglado. ▪ Curso 2007-2008. Profesor de Lengua Castellana en Bachillerato (1º y 2º) y de cursos de acceso a Ciclo Superior. Tutor de Bachillerato (Primero). Tutor de Trabajo de Investigación en Bachillerato. ▪ Curso 2006-2007. Profesor de Lengua Castellana en Bachillerato (1º y 2º) y de cursos de acceso a Ciclo Superior.
Desde 2005	Creador y Docente del Curso teórico-práctico sobre educación de la voz y prevención de sus trastornos : para agentes de telemárketing y atención telefónica de empresas en La Coruña (2007), Santander (2007), y Barcelona [Servicios 112 y 061] (2007); para personal docente de la Escuela Guinardó , (2006); para personal de atención al público de la Agencia Tributaria (AEAT) , (2005).
2005-08 y 2009-15	Docente en la Escuela Cazcarra Image Group de las asignaturas de Logopedia y Voz en los cursos del Ciclo Formativo de Grado Superior de Asesoría de Imagen Personal y Corporativa .
1987-88	Profesor de Lengua y Literatura Españolas en BUP. Colegio Salesiano Santo Ángel . Barcelona.

DOCENCIA ESPECIALIZADA PARA PROFESIONALES DE LA LOGOPEDIA:

(EPL: Escuela de Patología del Lenguaje, Departamento de Neurología, Hospital de la Santa Creu i Sant Pau)

UNIVERSIDAD:

Desde 2011	Profesor Asociado de la Facultad de Medicina de la Universidad Autónoma de Barcelona. Grado de Logopedia: <ul style="list-style-type: none"> ▪ Innovación Tecnológica Aplicada (6 créditos, 4º curso). ▪ Disfagia y trastornos relacionados (6 créditos, 3r curso). ▪ Deglución y Trastornos Relacionados, Evaluación e intervención (incluye laringectomía y voz postlaringectomía) (9 créditos, 3r curso, desde 2017-18) ▪ Dirección de Trabajos de Fin de Grado.
------------	---

MASTERCLASSES:

Desde 2008	Docente en los Másteres de la EPL. Barcelona: <ul style="list-style-type: none"> ▪ Máster en Logopedia Infantil (2008-2016), ▪ Máster en Rehabilitación de la Voz (desde 2010), <i>Docente de los módulos: Anatomía laríngea y función infrahioidea, laringe y faringe, y Lax Vox y TVSO aplicados a la Terapia Miofuncional y la Rehabilitación de la Disfagia, en los Másteres de la EPL:</i> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Máster en Terapia Miofuncional (2014-2018), ▪ Máster en Disfagia (2016-2018). Docente en Máster Oficial: <ul style="list-style-type: none"> ▪ Módulo de Innovación Tecnológica aplicada a la Logopedia, en el Máster oficial Universitario en Trastornos de la Comunicación y el Lenguaje. UAB y Blanquerna. Barcelona. (2015-16)
------------	---

OTRA:

2020	<i>Participación en el curso Disfonía Infantil, un enfoque Holístico, conjunto con Inés Bustos, on-line.</i>
2018	Creador y Docente del curso Esercizi di Riabilitazione Vocale e Femminilizzazione della Voce , Associazione Pedra, Roma (Italia)

2016-20	<p>Creador y Docente del curso ABC de los ejercicios de Rehabilitación Vocal. Ediciones:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Niveles I y II: FONODIL. Salamanca ▪ Niveles I y II: ALPA. Gijón ▪ Niveles I y II: Colegio de Logopedas de Galicia. Santiago de Compostela. ▪ Niveles I, II y III: LOGOAULA. Sevilla. ▪ Niveles I y II: 1ª edición. Colegio de Logopedas de Extremadura. Mérida ▪ Niveles I y II: 2ª edición. Colegio de Logopedas de Extremadura. Mérida ▪ Niveles I y II: FONODIL. Madrid ▪ Niveles I y II: Propio, Barcelona (<i>EPL</i>) ▪ Niveles I, II y III: PSICOEMOTIVA, Pontevedra ▪ Niveles I y II: Miriam Cedres, Lanzarote ▪ Niveles I y II: CLIB, Mallorca ▪ Niveles I y II: FOLOC, Tenerife ▪ Niveles I y II: Propio, en Sevilla (<i>Hospital San Agustín, Dos Hermanas</i>) ▪ Niveles I y II: Propio, en Madrid (<i>Hotel Vincci SoMa</i>) ▪ Niveles I y II: EPL, Barcelona ▪ Niveles I y II: Propio, en Villanueva del Trabuco (Málaga) ▪ Niveles I y II: Propio, en Barcelona
2016	Creador y Docente del curso Rehabilitación Vocal. CLP Gaudí. Parla, Madrid.
2016	Creador y Coordinador del Máster Internacional en Vocal Coaching, EPL. Barcelona.
2015	Herramientas para la intervención en terapia vocal con población infantil. Nivel II. CEFIRE Vinaroz, Castellón.
2015	Terapia de Voz en población infantil desde el aula. Nivel I. CEFIRE Vinaroz, Castellón.
2014-15	Coordinador del Diploma de Especialización Médica en Patología de la Voz, dirigido por las Dras. Cristina Arias y Tatiana Botella, de la EPL. Barcelona.
2014-15	Creador y Coordinador del Diploma de postespecialización en Logofoniatría. EPL. Barcelona.
2013	Co-Coordinador del Diploma en Peritaje Logopédico, del Colegio de Logopedas de Cataluña.
2011-14	Coordinador académico del Máster en Logopedia Infantil, de la UAB y la EPL.
Desde 2009	Creador y Coordinador del Máster en Rehabilitación de la Voz de la EPL. Barcelona.
2008	Creador y Docente del curso La terapia vocal, fundamentos y herramientas. ISEP Clínic de Gijón.
2006-07	Docente, Tutor y Miembro del Comité organizador del Curso de Formación de Peritos Judiciales para Logopedas organizado por el Colegio de Logopedas de Cataluña.
2004-07	Docente en el Curso de Especialización en rehabilitación de la voz, de ISEP. Barcelona.
2004-06	Docente y Tutor en el curso Logopedia y Escuela I. INFORNET.

INFORMÁTICA:

Desde 2017	Autor de la App iOS para Evaluación de la Voz, <i>Ratio s/z</i> , para iPhone, iPad, iPod Touch, y iWatch). Desarrollo técnico: Marina Sauca (www.linkedin.com/in/marinasauca), Barcelona.
02-04/2015	Creador y administrador de las redes sociales del Colegio de Logopedas de Cataluña y funciones de Gestor de Comunidades (Community Manager).
Desde 2008	Creador y administrador de diversos entornos moodle .

Desde 2006	<p>Autor de Software para Logopedia, desarrollado y distribuido en español, catalán y francés por MIRELO (www.mirelo.net), Barcelona y Marsella. Programas:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ GESTIÓN DE USUARIOS: para el control de los datos y resultados del resto de programas actuales y futuros de la serie (ideación propia), y para la gestión de la Historia Clínica de los pacientes. ▪ DISCRAUDI I y II: Trabajo de la Discriminación auditiva. ▪ ATENTIS: Trabajo de la Atención y la Discriminación Visual. ▪ ¡LEAMOS! Trabajo de la lectura mecánica y la comprensión lectora. ▪ LOTO FONÉTICO: Para la exploración y evaluación, y tratamiento de la fonética. ▪ Colaboración en el desarrollo del resto de productos de la empresa.
1996-06	Experiencia en formación (grupos/individual) en programación HTML y diseño web .
1992-06	<p>Business T&G, S.A. (Universal Class Solutions), Multinacional de Consultoría y Desarrollo de Software. Barcelona. Funciones: Desarrollo y control de calidad técnico de los programas del área; soporte técnico y formación a clientes y delegaciones; Creación y dirección de los departamentos de Documentación y de Control de Calidad del Software; elaboración de Documentación de Usuario y Técnica; Soporte interno de PCs, LAN, y programas ofimáticos.</p>
1999-01	<p>EDINNOVA, después INNOMeDIT DIGIT S.L. Reus (Tarragona): Colaboración de tipo externo en:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Asesoría en el diseño de software específico para Logopedia, a los responsables de la empresa. ▪ Ejecución de las pruebas funcionales y operativas necesarias para asegurar el control de calidad del producto final. (1999). ▪ Ayuda conceptual al desarrollo de algunos apartados aislados de proyectos web de Logopedia. ▪ Director Científico del Portal vertical de Internet LOGOPEDIA.NET (1999-2001) dedicado a la Logopedia para todo el ámbito lingüístico internacional Hispano y centrado en la Gestión de Contenidos específicos de esta área profesional: Determinación de la estructura y de los contenidos, asesoría científica; Jefe de Redacción de la revista virtual quincenal (Logopedia.mail) y redacción de la Editorial durante toda esta primera etapa de esta publicación electrónica.
1989-91	<p>SEMA GROUP, S.A.E. (ara Atos Origin) Multinacional de Consultoría y Desarrollo de Software. Barcelona (01/06/89 a 30/04/91). Funciones: Programador (dBase IV, Cobol, RPG y DEC VAX), consultor de software y soporte al cliente. Elaboración de material para presentaciones comerciales de los productos del área (<i>PowerPoint</i>).</p>
Desde 1995	<p>Diseño web (programación y mantenimiento):</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Creación, diseño, edición, construcción y mantenimiento (<i>SiteBuilder y Webmaster</i>), desde 1995, de un Portal vertical Web sobre Logopedia (www.asauca.net), traspasada posteriormente a un dominio propi que gestiono totalmente (www.e-logopedia.net) y cerrada posteriormente. ▪ Diseño, construcción, gestión de contenidos y grafismo, y mantenimiento de la primera Web del Colegio de Logopedas de Cataluña (http://www.clc-logopedia.org). <i>Sitebuilder y Webmaster</i>. 2003 a 2008. ▪ Diseño, y construcción de la primera Web del Instituto Universitario de Salud Pública de Cataluña. 1998. ▪ Idea original, diseño y construcción (excepto imágenes) de la Web de Nadal 1998 para Telefónica Investigación y Desarrollo. ▪ Elaboración de la estrategia de internet, diseño inicial, construcción y mantenimiento (<i>SiteBuilder y Webmaster</i> (1996 a 1999)) de la Web corporativa de Business T&G, S.A. así como de su extranet hasta al 2005.

COMUNICACIONES EN CONGRESOS, CONFERENCIAS Y PARTICIPACIÓN EN MESAS REDONDAS:

2020	Ponencia Feminización de la Voz Transgénero , en la 1ª Jornada interuniversitaria on-line de Práctica Logopédica (2h30'). Universidad Complutense de Madrid, Universitat Autònoma de Barcelona y Universidad de Oviedo.
2019	Ponencia Disfonía musculotensional: ¿Cuándo no es músculo-tensional? en el Curso Internacional: Patologías de la Voz y Voz Profesional, Servicio ORL, Clínica Santa María, Santiago de Chile. Chile.
2019	Ponencia Feminización de la voz 1: Actualidad de la educación de la Voz Transgénero en España , en el Curso Internacional: Patologías de la Voz y Voz Profesional, Servicio ORL, Clínica Santa María, Santiago de Chile. Chile.
2019	Ponencia Feminización de la voz 2: Proceso logofoniatrico/fonoaudiológico de Feminización , en el Curso Internacional: Patologías de la Voz y Voz Profesional, Servicio ORL, Clínica Santa María, Santiago de Chile. Chile.
2019	Mesa Redonda Voz Profesional , en el Curso Internacional: Patologías de la Voz y Voz Profesional, Servicio ORL, Clínica Santa María, Santiago de Chile. Chile.
2019	Mesa Redonda Casos complejos en Fonocirugía , en el Curso Internacional: Patologías de la Voz y Voz Profesional, Servicio ORL, Clínica Santa María, Santiago de Chile. Chile.
2018	Ponencia Apps para la rehabilitación de la voz en el Curso de Voz Pamplona. Pamplona.
2018	Ponencia Lax Vox , en el Curso de Voz Pamplona. Pamplona.
2018	Ponencia Ejercicios de Logopedia post-fonocirugía , en el Curso de Voz Pamplona. Pamplona.
2017	Ponencia Actualidad de la educación de la Voz Transgénero en España, Semana de la Voz. Facultad de Ciencias de la Salud, Corporación Universitaria Iberoamericana. Colombia
2015	Mesa Redonda Innovaciones Tecnológicas en motricidad orofacial , con la aportación Desde la Logofoniatría . Congreso de Medicina Miofuncional Orofacial, Barcelona.
2012	Conferencia Causes del estrés vocal en los docentes, III Jornadas sobre el estrés en los profesionales del mundo educativo. Universidad Internacional de Cataluña, Barcelona
2009	Comunicación MIRELO, una experiencia de desarrollo TIC en Logopedia , XIX Congreso Nacional de la Federación Española de Profesores de Audición y Lenguaje (FEPAL), Valencia.
2008	Conferencia Los sistemas Alternativos y Aumentativos de Comunicación (SAAC) en el Daño Cerebral Adquirido. IV Jornadas Monográficas de Lingüística Clínica , Facultad de Filología de la Universidad de Valencia, Departamento de Teoría de los Lenguajes. Universidad de Valencia.
2007	Comunicación sobre el Software fonético MetaVox v.2.0. Encuentro de Sociedad y Tecnología, De la tiza al puntero digital . Puertollano, Ciudad Real.
2004	Ponencia MetaVox V.2.0, III Congreso Tecnoneet , Murcia.
2003	Ponencia Internet y Teleterapia. EL Origen y el futuro de la comunicación y los Lenguajes. Preguntas y respuestas desde la Logopedia. World Trade Center. 1r Congreso del Colegio de Logopedas de Cataluña. Barcelona.
2003	Mesa Redonda EL Origen y el futuro de la comunicación y los lenguajes. Preguntas y respuestas desde la Logopedia , con la exposición El futuro de los programas terapéuticos . 1r Congreso del CLC. Barcelona.
2002	Mesa Redonda Diferentes perspectivas en el análisis y rehabilitación de afasias , con la exposición La necesidad de un trabajo interdisciplinar, V Jornadas de Comunicación Interlingüística e Intercultural . Curso monográfico sobre Lingüística Clínica, Facultad de Filología, Universidad de Valencia, Departamento de Teoría de los Lenguajes.
2002	Conferencia Afasia, tecnología aplicada desde una perspectiva logopédica, V Jornadas de Comunicación Interlingüística e Intercultural. Curso monográfico sobre Lingüística Clínica , Facultad de Filología, UV, Departamento de Teoría de los Lenguajes. Valencia.

2002	Mesa Redonda Estudio y tratamiento de patologías lingüísticas , con la exposición El papel del logopeda en la aplicación de un SAAC computarizado , <i>Curso de Verano Lingüística e problemas na comunicación 2002</i> , Facultad de Filología de la Universidad de Santiago de Compostela
2002	Conferencia Logopedia y Nuevas Tecnologías . <i>Curso de Verano Lingüística e problemas na comunicación 2002</i> , Facultad de Filología de la Universidad de Santiago de Compostela.
2001	Conferencia Relación actual entre la Lingüística y la Patología del lenguaje y el habla . <i>Jornadas de Lingüística Aplicada 2001-2002</i> . Facultad de Filología de la Universidad de Santiago de Compostela.
1996	Comunicación Sensibilización y desarrollo de la audición en la escuela . <i>IV Congreso Internacional de la Sociedad Española de Didáctica de la Lengua y la Literatura</i> . Universidad de Barcelona. Barcelona.

PUBLICACIONES:

2020	Consejos para no perder la voz dando clase con mascarilla . En EDUCACIÓN 3.0 (https://www.educacionrespuntocero.com/). Noticias. 25/09/2020
15/09/2020	Documento de recomendaciones de uso de la voz con mascarilla, adaptado a la Comunidad docente universitaria . Noticia en Personal UAB , desde el Grado de Logopedia y el SPL.
2019	La voz de la mujer transexual. Efecto de doble mirada . ARETÉ ISSN-I:1657-2513, 18 (2S), 115-185. (ID: 1657-2513.art.182S02). En: https://doi.org/10.33881/1657-2513.art.182S02 . DOI: https://doi.org/10.33881/1657-2513.art.182S02
2013	Causes del estrés vocal en los docentes . En ISEPSCIENCE,5, 2013, pp. 45-50.
2012	Causes del estrés vocal en los docentes . En RIART y MARTORELL, <i>EL estrés laboral de los docentes, Enfermedades que puede provocar y propuestas terapéuticas</i> . ISEP Editorial, Barcelona.
2011-12	Capítulo 6 , del apartado de Exploración de la Voz (La anamnesis en la rehabilitación vocal) en el libro coordinado por Inés Bustos sobre terapia vocal: <i>Bustos, I. et al. Intervención logopédica en trastornos de la voz</i> . Editorial Paidotribo. Barcelona, 2012.
2008-09	Libros de texto de la Editorial Santillana, sobre Comunicación alternativa y aumentativa , para el Ciclo Formativo de Grado Medio en Técnico de Atención Sociosanitaria .
Desde 2005	Editor y Jefe de Redacción del Boletín electrónico Logopedia.mail (ISSN: 1576-0502), http://www.logopediamail.net
2001-16	Secciones Fijas en Revistes Profesionales: <ul style="list-style-type: none"> ▪ Columnista: Sección "Glosario de Internet para educadores" en la Revista electrónica INNOVAEDUCA.net (2003 a 2005). ▪ Columnista: Sección fija a doble página ("e-logopedia": Racó informàtic) en la Revista Logopedia del Colegio de Logopedas de Cataluña, todos los números.
Desde 1999	Diversos artículos en el Boletín electrónico Logopedia.mail (ISSN: 1576-0502 en línea) y sus editoriales (http://www.logopediamail.net): <ul style="list-style-type: none"> ▪ Consejos logopédicos en tiempos de COVID 19. Docencia, Mascarillas y otras consideraciones. n. 80. 22.09.2020. ▪ RATIO S/Z, an iOS app that's simple and complete, n. 77. 16.4.2017 ▪ RATIO S/Z, una aplicación para iOS sencilla y completa, n. 77. 16.4.2017 ▪ Higiene Vocal. Revisión, n. 65. 25.6.2013 ▪ La entrevista: Lebón, una apuesta de negocio en el ámbito de la Logopedia, 1.2.2013 ▪ De especialistas y Especialidades... El nuevo reto de la Logopedia y la Fonoaudiología, 6.10.2012

	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Tarifas, Tabla de Honorarios Mínimos y Honorarios Profesionales de Mutuas de Salud, 16.9.2012 ▪ La entrevista: Nina. Aplicación del Pilates al proceso de rehabilitación vocal, 21.6.2012 ▪ Síndrome de Goldenhar, 3.12.2006 ▪ Valoración actual del Software MetaVox, 22.4.2006 ▪ Acerca de denominaciones incorrectas para referirse a la Logopedia, 16.3.2006 ▪ Intervención Logopédica en la Disfagia, 16.12.2005 ▪ La Voz del Maestro, ¿Enfermedad o Riesgo, Laboral? 1.9.2005 ▪ Logopedia Digital, 16.6.2005 ▪ De formación o de-formación, y la Editorial, 15.10.2001 ▪ Yo quería ser, y la Editorial, 15.7.2001 ▪ El intrusismo profesional en Logopedia, 1.7.2001 ▪ En búsqueda del área perdida, 15.1.2001 ▪ Breves reflexiones acerca de la colaboración interdisciplinar en Logopedia, y la Editorial, 1.5.2001 ▪ Acerca del papel de la familia en la reeducación/rehabilitación logopédica, y la Editorial, 15.4.2001 ▪ Estudios de Logopedia en España, 15.4.2001 ▪ Hacia una estandarización de la Formación inicial del Logopeda, y la Editorial, 1.4.2001 ▪ Acerca de la Prevención en Logopedia, y la Editorial, 15.3.2001 ▪ Acerca de la Formación Base de los logopedas, y la Editorial, 15.2.2001 ▪ Acerca del Código Ético y de Conducta Profesional de los logopedas, y la Editorial, 1.2.2001 ▪ El Perfil Profesional del Logopeda, y la Editorial, 15.1.2001 ▪ Higiene Vocal, 1.7.2000 ▪ Breves apuntes sobre síndromes, 1.6.2000. ▪ Sistemas aumentativos de comunicación, 1.2.2000 ▪ Acerca de una aproximación al Perfil Internacional del Logopeda, 1.11.1999 ▪ Las ciberconsultas, en Logopedia, a debate, 18.9.1999
1997	Sensibilización y desarrollo de la audición en la escuela. En CANTERO, MENDOZA y ROMEA Eds., <i>Didáctica de la Lengua y la literatura para una sociedad plurilingüe del s.XXI</i> . Pubs. UB, 1997. pp. 1007-1010.

IDIOMAS

Bilingüe español y catalán (*módulo II equivalente al nivel C*).

Inglés (nivel medio).

Otros: francés, italiano y portugués leídos.

INFORMÁTICA

Desde 2003	Colaboración/Asesoría en proyectos de Tele-Logopedia (Educamigos, Euglia, Mirelo).
Desde 1999	Community Manager , web 2.0
Desde 1995	Experiencia en diseño web y programación HTML .
Desde 1992	Experiencia en diseño y mantenimiento de redes locales (LAN) y servidores Web .
Desde 1987	Conocimientos avanzados de navegación y búsqueda en Internet, así como del uso del correo electrónico.
Desde 1987	dominio de diversos programas, a nivel de experto, tanto de ofimática como de sistemas operativos, multimedia, Internet y otros.

CARGOS:

Desde 2019	Miembro del Consejo Técnico de Logopedia (CTLG) del <i>Consejo Catalán de Formación Permanente de las Profesiones Sanitarias</i> (CCFCPS).
Desde 2019	Miembro del equipo de pares revisores de la Revista ARETÉ, de la Corporación Universitaria Iberoamericana. Bogotá. Colombia. (https://arete.ibero.edu.co/index)
Desde 11/6/2019	Presidente de la Sociedad Catalana de Logopedia (Academia de Ciencias Médicas y de la Salud de Cataluña y Baleares).
Desde 2019	Vicepresidente de la Asociación Catalana de Profesores de Canto (ACPC).
Desde 2015	Miembro del Comité Científico de la Revista FONIKA. De la Universidad de Barcelona. ISSN en línea: 1699-8774. http://revistes.ub.edu/index.php/phonica/about/editorialTeam
2015	Miembro del grupo asesor del Consejo General de Colegios de Logopedas . CGCL
2008	Asesor del Termcat.
Desde 2006	Director Científico de MIRELO, empresa desarrolladora de Software para Logopedia (www.mirelo.net).
2006-2017	Miembro del Grupo de expertos en Sistemas de información asesor del Departamento de Salud de la Generalitat de Cataluña .
2005	Vocal y Director de la Revista de la Asociación para el desarrollo de les TIC a la Logopedia , de la Asociación Logopedia Digital .
2005	Miembro de la Junta de Gobierno de la Asociación Logopedia Digital
2003-05	Miembro del Consejo de Redacción de la Revista Digital de Innovación Tecnológica en Educación INNOVAEDUCA.net .
2003-05	Vocal de Salud del Colegio de Logopedas de Cataluña .
2001-16	Miembro del Consejo de Redacción de la Revista del Colegio de Logopedas .
Desde 1999	Fundador, Director, Editor y Jefe de Redacción de la publicación electrónica Logopedia.mail (ISSN: 1576-0502) (http://www.logopediamail.net).
2001-10	Perito Logopeda en los Juzgados de Barcelona y Tarragona (<i>1r perito logopeda en jurar el cargo en el Estado Español</i>).

ASOCIACIONES:

Desde 2020	Socio fundador de la Fundación de Logopedas y Fonoaudiólogos sin Fronteras .
Desde 2019	Socio de la Sociedad Catalana de Logopedia .
Desde 2019	Socio de la Academia de Ciencias Médicas de Cataluña y Baleares .
Desde 2019	Socio de la Sociedad Catalana de Otorrinolaringología y Patología Cérvicofacial
Desde 2019	Socio n. 278 de la Asociación Joan Manén
Desde 2013	Socio de la Asociación Catalana de Profesores de Canto (ACPC)
2012-16	Miembro de la European Society for Swallowing Disorders (ESSD)
2010-16	Miembro de The Voice Foundation
Desde 2008	Socio de la Asociación Valenciana de Lenguaje, Comunicación y Culturas (AVALCC).
2006-16	Miembro de la Asociación Internacional de Logopedia y Foniatría (IALP)
Desde 2005	Socio Fundador de la Asociación profesional Logopedia Digital . Socio núm. 7.
Desde 1998	Colegiado en el Colegio de Logopedas de Cataluña , (CLC), con el número 08.0101
Desde 1996	Socio de la Asociación de Logopedia, Foniatría y Audiología de Cataluña (ALFAC).
1990-04	Socio de la Sociedad Española de Didáctica de la Lengua y la Literatura (SEDLL).